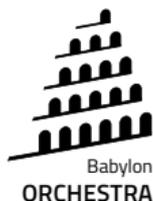




Babylon ORCHESTRA
Die Welt von Gestern

Samstag, 24. November 2018, 20 h

Deutsche Oper Berlin (Tischlerei)
Bismarckstraße 35, 10627 Berlin



Beginn: 20:00 Uhr

Einlass: 19:00 Uhr

Tickets: 16 Euro / ermäßigt 8 Euro

(erm. für Schüler, Studenten, Behinderte und Senioren)

Berlinpassbesitzer, Geflüchtete: 3 EUR

Eine Kooperationsveranstaltung mit dem Konservatorium
für türkische Musik Berlin und der Deutschen Oper Berlin



Titel photo credits: Andreas Lang

Babylon ORCHESTRA

Die Welt von Gestern – Lieder zwischen Euphrat und Elbe

Im Rahmen des vierten Teils der Reihe „Lieder zwischen Euphrat und Elbe“ wird die Tischlerei der Deutschen Oper zur märchenhaften Teestube, in der das Publikum den Musiker*innen des Babylon ORCHESTRA begegnet. Wir reisen gemeinsam zu den Träumen und Illusionen unserer Kindheit, der Utopie vergangener Wünsche und Hoffnungen, einer Zeit ohne Sorgen und Ängste.

Das Babylon ORCHESTRA präsentiert ein halbszenisches Konzert mit Geschichten aus dem Nahen und Mittleren Osten der Autor*innen **Raja Alem** (Saudi-Arabien), **Aref Hamza** (Syrien), **Fady Jomar** (Syrien), **Clara Henssen** (Deutschland). Als besondere Gäste werden die Sänger*innen **Lilian Farahani**, **Hani Mojtahedy** und **Rebal Alkhoudary** erwartet; die deutsch-irakische Schauspielerin **Susan Abdulmajid** wird durch den Abend führen.

Neben bekannten Liedern erklingen neue Werke der Komponist*innen **Bushra El-Turk** (LIB/UK), **Mischa Tangian** (RUS/DE) und **MAias Alyamani** (SYR/QTR).

Eine Stückentwicklung von:

Anna von Gehren (Regie), **Mischa Tangian** (Musik/Konzept) und **Fady Jomar** (Dramaturgie)

info@babylonorchestra.com // www.babylonorchestra.com // www.deutscheoperberlin.de

Konzerteinführung, 19 Uhr

Gespräch mit der Komponistin
Bushra El-Turk und der Autorin
Clara Henssen.

Artist Talk, 25. Nov., 18 Uhr

Mit der Regisseurin Anna von Gehren,
dem Autor Fady Jomar und dem
Komponisten Mischa Tangian.

Alexander Ochs Private

Schillerstraße 15, 10625 Berlin
Anmeldung bitte unter:
info@babylonorchestra.com

gefördert durch den

